

描いた人生になってる？

稲垣吾郎 長谷川博己 池脇千鶴 渋川清彦

半世界

脚本・監督：阪本順治

稲垣吾郎 長谷川博己 池脇千鶴 渋川清彦
竹内都子/杉田雷麟 菅原あき 牧口元美 信太昌之 堀部圭亮/小野武彦 石橋蓮司
製作総指揮：木下直哉 エグゼクティブプロデューサー：武部由実子 プロデューサー：椎井友紀子
音楽：安川午朗 音楽プロデューサー：津島玄一 撮影：儀間眞悟 照明：宗 賢次郎 録音：藤本賢一
美術：原田満生 編集：普嶋信一 スクリプター：今村治子 装飾：石上淳一 衣裳：岩崎文男
ヘアメイク：宮崎智子 助監督：小野寺昭洋 製作担当：松田憲一良 技斗：二家本辰巳
製作・配給：キノフィルムズ ©2018「半世界」FILM PARTNERS kino
HP <http://hansekai.jp/> <https://twitter.com/hansekaimovie>

2月15日金
全国ロードショー



愛と驚きがぎゅっと詰まった映画です。

映画 半世界 三重県 南伊勢町 ロケ地マップ



メインロケ地 南伊勢町の見どころ！

お問い合わせ 南伊勢町観光情報サイト
南伊勢町観光商工課 0599-66-1501 [みなみ いせごころ](#)

spot.1 田曾白浜



白砂が広がる波静かな浜

伊勢志摩国立公園の最南端に位置する南伊勢町からは、リアス海岸による素晴らしい景色と、手つかずの自然を残しています。夜空には星が瞬き、砂浜の美しさと波の静かな音がとても幻想的です。

spot.2 見江島展望台



恋人の聖地へ！

展望台から眺められる「かさざら池」は、ハートの形に見えることから「ハートの入り江」と呼ばれ、2015年に恋人の聖地としても認定されています。恋人や友人など大切な人と眺めるのもオススメです。

spot.3 河村瑞賢公園



歴史や風土に浸る！

南伊勢町が誇る江戸時代の賢人、河村瑞賢(1618年～1699年)の功績をたたえる公園です。日本海側・太平洋側双方から江戸への新しい航路を開拓した後、現在の大阪府にある淀川の河口を改修し、商業の町、大阪の発展を助けました。

spot.4 南伊勢体験ワールド



映画の主人公になったつもりで！

南伊勢町では、町の人々と触れ合いながら、仕事や遊び、生活をそのまま体験できるメニューがたくさんあります。漁師が毎日漁に出ている船に乗ってつば網漁体験や鯛の塩釜焼きづくりなど、漁業の町、南伊勢での思い出を作ってください。

お問い合わせ 南伊勢体験ワールド ☎0599-66-2478

南伊勢満喫グルメ



「伊勢海老」

熊野灘において獲られたもので、南伊勢町の漁港に水揚げされる伊勢海老。400g以上のものは縁起物として神社などで奉納されることも多いです。



「みかん」

太陽の光をたっぷり浴びた南伊勢町のみかん。町では、温州みかんをはじめとして、セミノール、せとかなど様々な品種を栽培し、季節に応じて収穫・出荷しています。

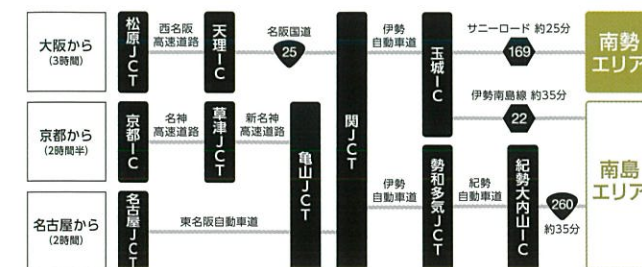
「あおさ」

あおさ生産量全国一の三重県。南伊勢町で採れたあおさは、色が濃く、香りが強く、風味が良いのが特徴。伊勢志摩では味噌汁に入れて食べるのが定番です。1月～4月が旬。

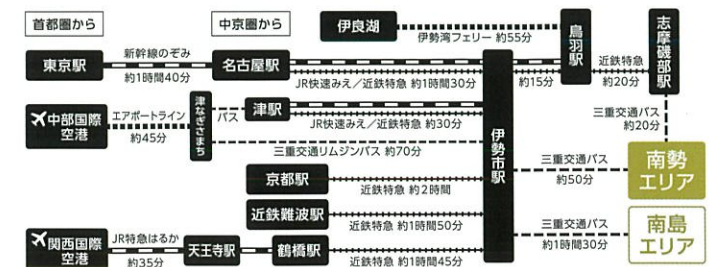


南伊勢町へのアクセス

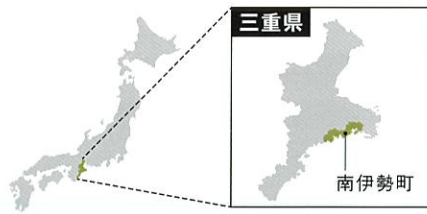
🚗 お車ご利用の場合



🚗 公共交通機関ご利用の場合



三重県 南伊勢町 ロケ地マップ



炭焼小屋 (マルモ製炭所)

紘の仕事場。元々阪本監督が映画で描きたいと考えていた炭焼き職人という職業。全国を探し回り、行きついた先がこの南伊勢町の現役の炭焼き小屋でした。

紘の家

炭焼き職人の高村紘(稲垣吾郎)が暮らす家。とある地方都市の、そのまた郊外に暮らす主人公が、家族とともにつましく暮らしています。



瑛介の家

自衛隊員として海外に派遣され、故郷に戻ってきた沖山瑛介(長谷川博己)が暮らす実家。廃墟同然だった家を、紘、光彦の力を借りながら3人で掃除し、住める状態にしました。



伐採地

紘が木炭の原料として、木々を伐採した山。近くには、海拔約150m、360度見渡せる「南海展望公園」があり、太平洋を一望できます。



宿田曾漁港

夕日の名所、宿田曾にある漁港。「描いた人生になってる？」が見つめ直しては…。



岩井モーターズ (西村ボデー)

紘の友人、岩井光彦(波川清彦)の経営する中古車販売店。実際にある自動車修理工場を飾り変えて、販売兼工場としました。

